

DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN  
Colegio “La Purísima-Franciscanas”

# REUNIÓN FAMILIAS

3º ESO

Junio 2.018



# REUNIÓN PADRES 3º ESO

JUNIO 2017

- **ORIENTACIÓN ALUMNOS DE 3º:**
  - VALORACIÓN DE:
    - CAPACIDADES (BADYG-M)
    - HÁBITOS DE ESTUDIO (CHE)
    - PREFERENCIAS PROFESIONALES (PPM)
  - ENTREVISTA PERSONAL
  - CHARLA DE ORIENTACIÓN

# Valoración de las Aptitudes:

BATERÍA DE APTITUDES DIFERENCIALES Y GENERALES

**BADyG-M**

Nivel Medio. ESO.

*Carlos Yuste Hernanz.*

# BADyG-M ¿Qué evalúa?

## Factores Globales

- Inteligencia General (IG)
- Razonamiento (RR)
- Factor Verbal (VV)
- Factor Numérico (NN)
- Factor Espacial (EE)

# BADyG-M ¿Qué evalúa?

- Para obtener la puntuación de Razonamiento (RR) es imprescindible administrar estas tres pruebas básicas:
  - **Analógicas verbales (Rv)**
  - **Series numéricas (Rn)**
  - **Matrices Lógicas (Re)**
- Para obtener la puntuación global de Inteligencia General (IG) se deben administrar las seis pruebas básicas.

# BADyG-M ¿Qué evalúa?

Prueba básicas:

- Analógicas Verbales (Rv)
- Completar oraciones (Vv)
- Series numéricas (Rn)
- Problemas Numéricos (Nn)
- Matrices Lógicas (Re)
- Figuras Giradas (Ge)

# BADyG-M ¿Qué evalúa?

## Pruebas Complementarias

- Memoria Auditiva Relato (Ma)
- Memoria Visual Ortográfica (Mv)
- Atención-Diferencias (De)

# BADyG-M

## Tiempos y orden de aplicación del BADyG-M Renovado

- En la administración de las diferentes pruebas existe un orden establecido y un tiempo determinado para cada una de ellas. Se comienza con las pruebas básicas en las que se alternan las actividades (verbales, numéricas y visoespaciales) y se finaliza con las complementarias.
- Esto hace que, a partir de las seis pruebas básicas, se puedan interpretar dos aspectos importantes para determinar el estilo de respuesta:
  - **Rapidez**
  - **Eficacia**

# BADyG-M

- El tiempo de aplicación es de, aproximadamente, dos horas.
- Los resultados se reflejan en un perfil individual
- Hemos de ser muy prudentes al interpretar los resultados ya que éstos pueden estar condicionados por múltiples factores que no podemos controlar.



# BADyG-M



Centro: "PURÍSIMA-FRANCISCANAS"

Curso: 3º ESO

Grupo:

Batería: BADyG/M

Año escolar: 2015/2016

## Informe Individual

|                                 | PD   | Percentil | 0 | 25 | 50 | 75 | 100 |
|---------------------------------|------|-----------|---|----|----|----|-----|
| <b>INTELIGENCIA GENERAL</b> IG  | 111  | 48        |   |    |    |    |     |
| <b>RAZONAMIENTO</b> RR          | 59   | 56        |   |    |    |    |     |
| <b>FACTOR VERBAL</b> VV         | 43   | 48        |   |    |    |    |     |
| <b>FACTOR NUMÉRICO</b> NN       | 39   | 66        |   |    |    |    |     |
| <b>FACTOR ESPACIAL</b> EE       | 29   | 30        |   |    |    |    |     |
| <b>ANALOGÍAS VERBALES</b> 1Rv   | 18   | 31        |   |    |    |    |     |
| <b>SERIES NUMÉRICAS</b> 2Rn     | 25   | 83        |   |    |    |    |     |
| <b>MATRICES LÓGICAS</b> 3Re     | 16   | 41        |   |    |    |    |     |
| <b>CIERRE DE ORACIONES</b> 4Vv  | 25   | 72        |   |    |    |    |     |
| <b>PROBLEMAS NUMÉRICOS</b> 5Nn  | 14   | 36        |   |    |    |    |     |
| <b>ENCAJES DE FIGURAS</b> 6Ge   | 13   | 20        |   |    |    |    |     |
| <b>EFICACIA</b> EF              | 85 % |           |   |    |    |    |     |
| <b>RAPIDEZ</b> RA               | 155  | 28        |   |    |    |    |     |
| <b>MEMORIA AUD. RELATO</b> 7Ma  | 27   | 82        |   |    |    |    |     |
| <b>MEMORIA VIS. ORTOGR.</b> 8Mv | 21   | 40        |   |    |    |    |     |
| <b>ATENCIÓN-DIFERENCIAS</b> 9De | 22   | 36        |   |    |    |    |     |

PC: Puntuación Centil en comparación con baremo.

PD: Puntuación directa (sin baremo)

© 2014 - DINTEST, S.L.

# CUESTIONARIO DE HÁBITOS DE ESTUDIO (CHE)

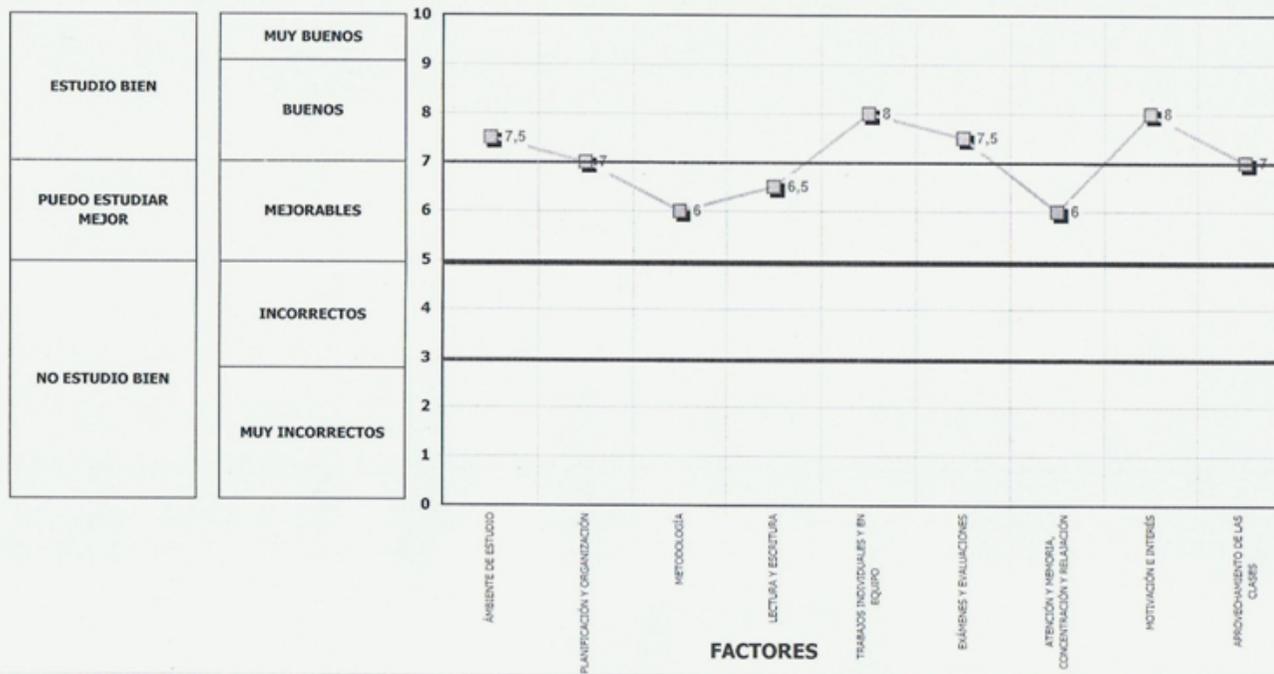
- El Cuestionario de Hábitos de Estudio es un instrumento elaborado por el Departamento de Orientación del centro a partir de otros como el Cuestionario de Estudio y Trabajo Intelectual (CETI) de Ed. CEPE o el Cuestionario de Hábitos de Estudio de la Guía para orientadores y tutores (GOT) de Nuevo, E. y Morales, S. de TEA Ediciones.
- Sus resultados reflejan la **autoevaluación** que el alumno hace de los diferentes aspectos valorados y se representa gráficamente.

# CUESTIONARIO DE HÁBITOS DE ESTUDIO (CHE)

## ESCALA INTERPRETATIVA

PUNTUACIÓN:  
 0 - 3: MUY INCORRECTOS  
 4 - 5: INCORRECTOS

6 - 7: MEJORABLES  
 8 - 9: BUENOS  
 10 : MUY BUENOS



# PREFERENCIAS PROFESIONALES (PPM-B y PPM-FP)

- Con este cuestionario se valoran las preferencias profesionales que el alumno manifiesta, los estudios asociados a las diferentes ramas de conocimiento (PPM-B) o las diferentes familias profesionales (PPM-FP) y algunas cualidades que van asociadas. Las conclusiones que aparecen están basadas únicamente en las respuestas que se dan en los cuestionarios.
- Salvo alguna excepción, todos los alumnos contestan las dos modalidades (independientemente de que quieran optar por Bachiller o por Formación Profesional)
- Sus preferencias se reflejan en sendos perfiles.

# PREFERENCIAS PROFESIONALES (PPM-B)

Nombre y Apellidos: \_\_\_\_\_

Centro: "LA PURÍSIMA"

Curso: 3º ESO

Sección: \_\_\_\_\_



## PREFERENCIAS PROFESIONALES SECUNDARIA PP Secundaria → Bachillerato

GRÁFICA NIVEL DE INTERÉS + + +

|    |  |   | MUY BAJO | BAJO   | MEDIO BAJO | MEDIO   | MEDIO ALTO | ALTO    | MUY ALTO |
|----|--|---|----------|--------|------------|---------|------------|---------|----------|
| PD |  |   | 0 - 5    | 6 - 10 | 11 - 15    | 16 - 20 | 21 - 25    | 26 - 30 | 31 - 36  |
| 20 | 1 CIENCIAS Y CIENCIAS DE LA NATURALEZA                       | Biología. Ciencias del mar. Física. Geología. Matemáticas. Química. Bioquímica. Estadística [Valores científicos, técnicos, económicos y de investigación]  |          |        |            |         |            |         |          |
| 33 | 2 CIENCIAS BIOSANITARIAS                                     | Medicina. Farmacia. Fisioterapia. Psicología. Enfermería. Óptica. Podología. Odontología. Ciencia y tecnología de los alimentos. Veterinaria. Dietética [Valores vitales, éticos, afectivos, científicos y de investigación]  |          |        |            |         |            |         |          |
| 23 | 3 CIENCIAS HUMANAS LINGÜÍSTICAS Y CIENCIAS DE LA INFORMACION | Filosofía. Historia. Historia del arte. Geografía. Biblioteconomía. Humanidades. Arqueología. Literatura. Filología. Traducción e interpretación. Idiomas. Periodismo. Comunicación audiovisual. Publicidad y relaciones públicas [Valores literarios, sociales, éticos y culturales] |          |        |            |         |            |         |          |
| 24 | 4 CIENCIAS SOCIALES  | Derecho. Sociología. Ciencias políticas. Antropología. Asistente/educador social. Terapia ocupacional. Relaciones laborales [Valores sociales, culturales y éticos]   |          |        |            |         |            |         |          |
| 8  | 5 ADMINISTRACION - GESTIÓN                                   | Ciencias empresariales. Economía. Administración, gestión y dirección de empresas. Empresas turísticas. Informática. Marketing [Valores sociales, culturales y éticos]  |          |        |            |         |            |         |          |
| 19 | 6 CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN                                   | Maestro. Logopedia. Pedagogía. Psicología escolar. Orientador escolar. Profesor. Educador social. Trabajo social [Valores sociales, afectivos, éticos y culturales]   |          |        |            |         |            |         |          |
| 8  | 7 CIENTÍFICO - TÉCNICAS                                      | Ingenierías en general. Arquitectura. Física. Química. Matemáticas. Informática. Estadística. Marina mercante. Óptica y optometría. Topografía [Valores científicos, técnicos, de investigación, éticos y sociales]   |          |        |            |         |            |         |          |
| 11 | 8 FÍSICO - DEPORTIVAS  | Profesor de educación física. Entrenador. Deporte de competición. Ciencias de la actividad física y del deporte. Deportista. Animación deportiva. Entrenador/a deportivo [Valores afectivos y de superación]  |          |        |            |         |            |         |          |
| 24 | 9 ARTES ESCÉNICAS  | Danza. Arte dramático. Teatro. Interpretación. Mimo. Actuación cinematográfica (actor) [Valores creativos, estéticos, culturales y sociales]  |          |        |            |         |            |         |          |
| 12 | 10 ARTES PLÁSTICAS   | Bellas artes. Restauración de bienes culturales. Dibujo. Pintura. Escultura. Diseño. Decoración. Publicidad. Orfebrería [Valores creativos, estéticos, culturales y sociales]   |          |        |            |         |            |         |          |
| 21 | 11 ARTES MUSICALES   | Música. Conservatorio. Composición. Canto. Dirección de orquestas y coros [Valores creativos, estéticos, culturales y sociales]   |          |        |            |         |            |         |          |
| 15 | 12 SEGURIDAD -DEFENSA - RIESGO                               | Defensa y orden público. Oficial de guardia civil. Inspector de policía. Detective. Cuerpos militares y especiales. Equipos de salvamento y socorismo [Valores sociales, éticos, técnicos y utilitarios]  |          |        |            |         |            |         |          |
| 15 | 13 RELACIÓN - PERSUASIÓN                                     | Política. Relaciones Públicas. Guía turístico. Entrevistador. Presentador. Abogado. Dirección de personal [Valores sociales, éticos, técnicos y utilitarios]  |          |        |            |         |            |         |          |

# PREFERENCIAS PROFESIONALES (PPM-FP)

Nombre y Apellidos: \_\_\_\_\_ Centro: "LA PURÍSIMA" Curso: 3º ESO Sección: \_\_\_\_\_



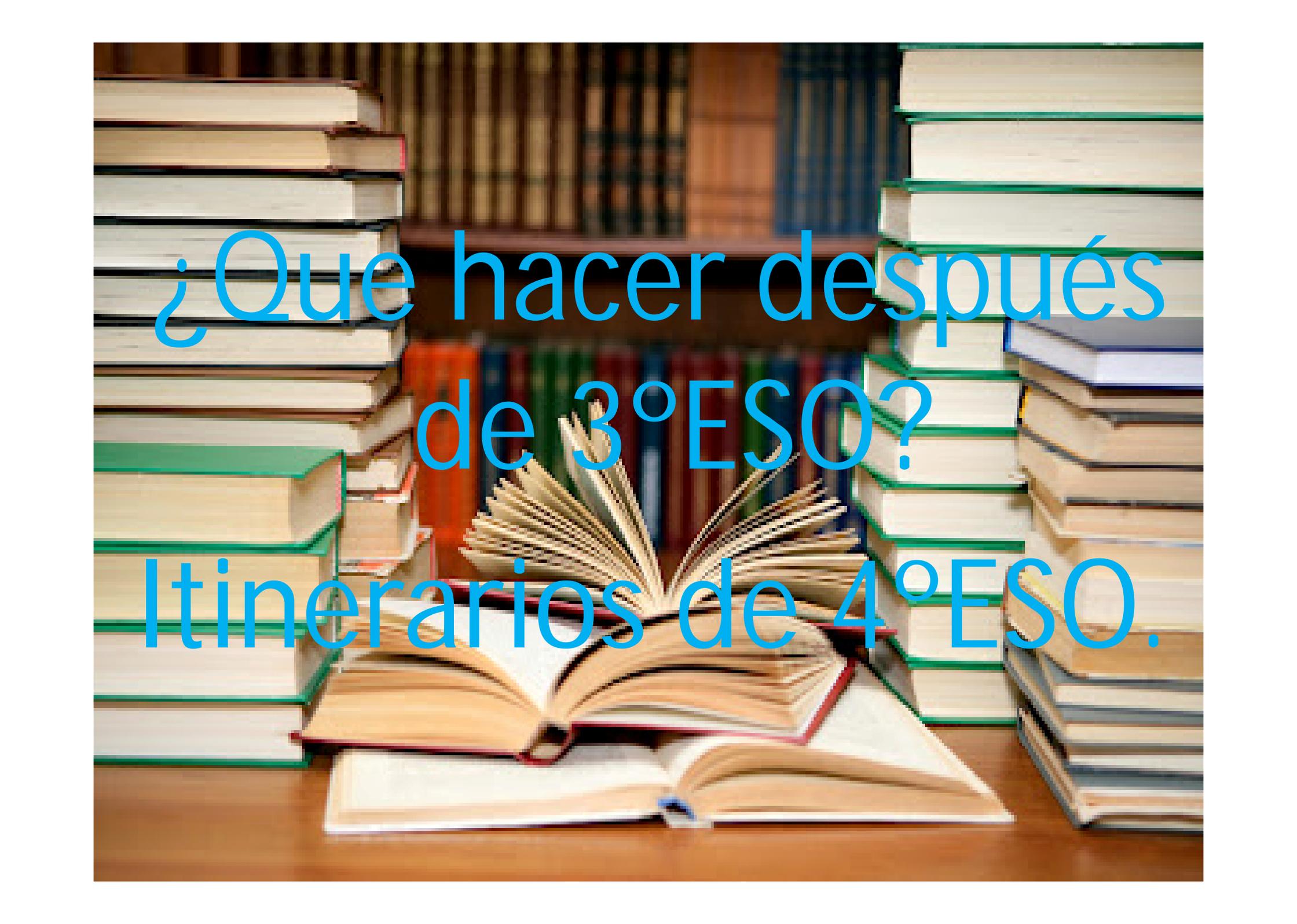
## PREFERENCIAS PROFESIONALES SECUNDARIA PP Secundaria → Formación Profesional

GRÁFICA NIVEL DE INTERÉS + + +

|    |  | MUY BAJO  | BAJO   | MEDIO BAJO | MEDIO   | MEDIO ALTO | ALTO    | MUY ALTO |    |
|----|--|---|--------|------------|---------|------------|---------|----------|----|
|    |  | 0 - 5   | 6 - 10 | 11 - 15    | 16 - 20 | 21 - 25    | 26 - 30 | 31 - 36  |    |
| 1  | COMERCIO - MÁRketing   | Gestión comercial. Marketing. Dependiente de comercio. Vendedor de grandes almacenes. Servicios al consumidor [Ámbito: Publicidad, Comercio y Medios de transporte]   |        |            |         |            |         |          | 27 |
| 2  | ADMINISTRACIÓN - GESTIÓN - INFORMÁTICA                                       | Gestión administrativa. Secretariado. Trabajo de oficinas. Actividades contables y financieras. Administración pública. Explotación de sistemas informáticos. Reparación de equipos informáticos [Ámbito: Administrativo, Gestión y Jurídico]   |        |            |         |            |         |          | 25 |
| 3  | HOSTELERÍA - TURISMO   | Hostelería. Cocina. Servicios de restaurante y hotel. Camarero/a. Turismo. Pastelería. Panadería. Guía de viajes. Manipulación de alimentos [Ámbito: Científico-Experimental]   |        |            |         |            |         |          | 22 |
| 4  | AGRARIAS - FORESTALES - MARÍTIMAS - ENERGÍA - AGUA - INDUSTRIAS ALIMENTARIAS | Explotaciones agrícolas o ganaderas o forestales o pesqueras. Explotaciones de recursos naturales o paisajísticos. Transporte marítimo. Energía eólica solar. Industrias alimentarias o de conservación y elaboración de alimentos (lácteos, carnes, vinos, aceites) [Ámbito: Científico-Técnico] |        |            |         |            |         |          | 3  |
| 5  | ELECTRÓNICA - MECÁNICA - MANTENIMIENTO DE VEHÍCULOS                          | Equipos e instalaciones eléctricas o electrónicas. Equipos de consumo (frío o calor). Montaje o mantenimiento de instalaciones o equipos eléctricos. Mantenimiento de vehículos o carrocería o maquinaria agrícola o fabricación. [Ámbito: Científico-Técnico]                                    |        |            |         |            |         |          | 3  |
| 6  | ARTES GRÁFICAS - DECORACIÓN - ARTESANÍA                                      | Artes gráficas (tratamiento textos o imprenta). Artesanías. Productos de madera y mueble. Confección textil. Curtidos de piel. Restauración de patrimonio artístico. Decoración. Joyería. Cerámica. Esmaltes. Florista [Ámbito: Artísticos, Plásticos, Estéticos y Musicales]                     |        |            |         |            |         |          | 16 |
| 7  | FABRICACIÓN INDUSTRIAL Y MECÁNICA - INDUSTRIA QUÍMICA                        | Fabricación mecánica. Producción o manipulación de metales o vidrio o cerámica. Fundición. Mecanizado. Soldadura. Producción química (productos farmacéuticos, de pasta y papel, plásticos, caucho). Análisis y control de producción [Ámbito: Científico-Técnico]                                |        |            |         |            |         |          | 11 |
| 8  | SANITARIA  | Trabajos de sanidad (hospitales, centros de salud, centros de mayores, residencias, ...). Auxiliar de enfermería. Auxiliar de farmacia [Ámbito: Biosanitario y Científico]  |        |            |         |            |         |          | 36 |
| 9  | SERVICIOS CULTURALES - AIRE LIBRE Y DEPORTIVAS                               | Actividades físicas y deportivas. Servicios socio-culturales y a la comunidad. Monitor de deportes. Animador cultural (fiestas, hoteles, ...) [Ámbito: Actividades Físicas, Deportivas y Culturales]  |        |            |         |            |         |          | 21 |
| 10 | IMAGEN PERSONAL - PELUQUERÍA Y ESTÉTICA                                      | Peluquería. Estética personal. Caracterización y maquillaje. Imagen personal [Ámbito: Servicios sociales y a la comunidad]  |        |            |         |            |         |          | 21 |
| 11 | EDIFICACIÓN Y OBRA CIVIL   | Construcción de edificios (albañil, pintor, fontanero, escayolista, solador, cristalero, pintor, revestimiento de paredes...). Hormigón [Ámbito: Científico-Técnico]  |        |            |         |            |         |          | 12 |
| 12 | SEGURIDAD - DEFENSA - RIESGO - MEDIO AMBIENTE                                | Militar. Policía. Guardia Civil. Bombero. Detective. Fuerzas y cuerpos militares. Equipos de salvamento y socorrismo. Guardia de seguridad. Piloto. Buzo. Protección de la naturaleza y medio ambiente [Ámbito: Servicios sociales y a la comunidad]  |        |            |         |            |         |          | 17 |
| 13 | COMUNICACIÓN - IMAGEN Y SONIDO   | Fotografía, cine, vídeo, publicidad, radio, Tv. Técnico de sonido e iluminación. Producción de audiovisuales, radio, espectáculos. [Ámbito: Lingüístico y Literario, Publicidad y Medios]   |        |            |         |            |         |          | 20 |

# CONCLUSIONES

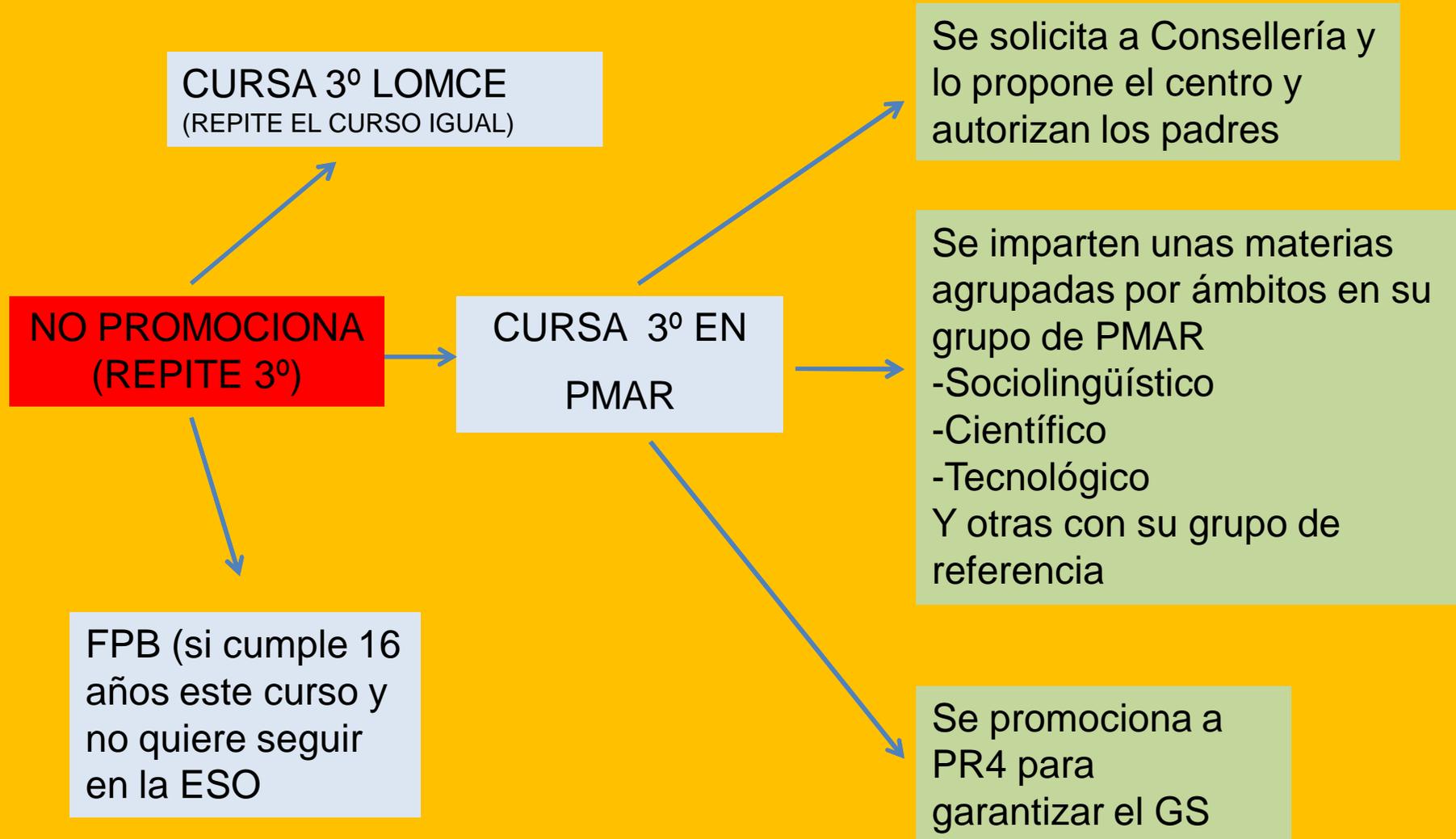
- Se valoran los resultados generales del alumno.
- Se valora si existen dificultades en alguno de los aspectos evaluados.
- Se relaciona su rendimiento académico con el rendimiento en la prueba.
- Se indican los aspectos a mejorar en sus hábitos de estudio
- Tras la entrevista personal con el alumno y la valoración de su historia escolar y sus preferencias profesionales, se indica la modalidad de 4º que nos parece más conveniente que curse el próximo año, ese consejo también es consensuado con el equipo educativo ya que coincidirá con el CONSEJO ORIENTADOR que entregará el tutor junto a las calificaciones de final de curso.
- Ese CONSEJO ORIENTADOR lo tiene que hacer obligatoriamente el tutor pero no es prescriptivo.

A photograph of a library or study desk. In the foreground, there are several stacks of books on the left and right sides. In the center, an open book lies flat on the desk. The background shows a bookshelf filled with books. The text is overlaid in a light blue color.

¿Que hacer después  
de 3ºESO?

Itinerarios de 4ºESO.

## AL FINALIZAR 3º DE ESO



## AL FINALIZAR 3º DE ESO



# MATERIAS COMUNES A TODOS LOS ITINERARIOS (OPCIONES A, B Y C)

|                                 |        |
|---------------------------------|--------|
| LENGUA Y LITERATURA CASTELLANA  | 3 hrs. |
| LENGUA I LLITERATURA VALENCIANA | 3 hrs. |
| INGLÉS                          | 3 hrs. |
| GEOGRAFÍA E HISTORIA            | 3 hrs. |
| ED. FÍSICA                      | 2 hrs. |
| RELIGIÓN                        | 1 hr.  |
| TUTORÍA                         | 1 hr.  |

# OPCIÓN A

(4º ESO ORIENTADO A ENSEÑANZAS APLICADAS)

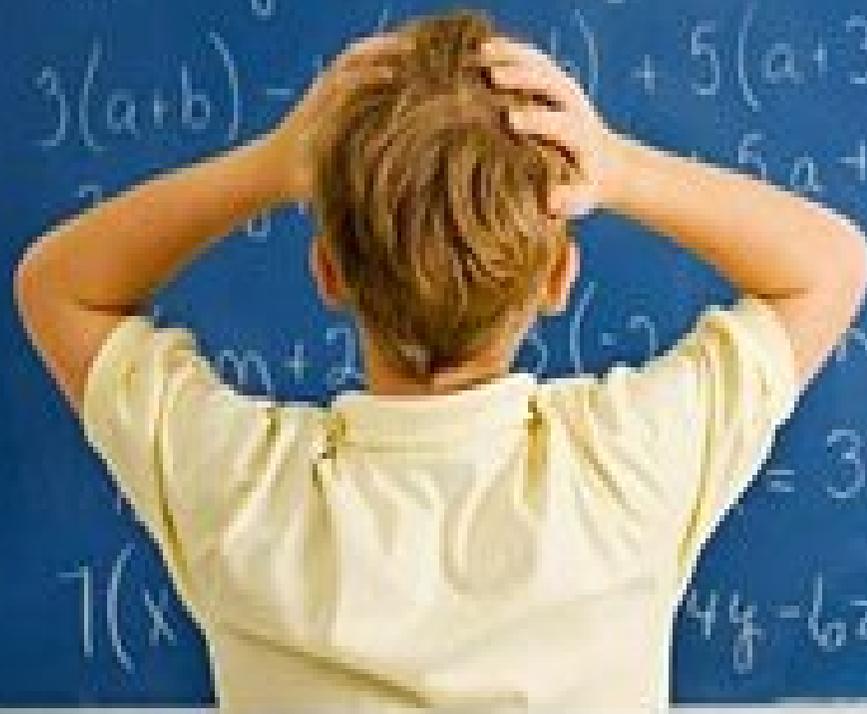
- |  |               |
|--|---------------|
| <b>1. Matemáticas orientadas a Enseñanzas Aplicada</b>   | <b>4 hrs.</b> |
| <b>2. Tecnología</b>   | <b>3 hrs.</b> |
| <b>3. Ciencias Aplicadas a la Actividad Profesional/<br/>Iniciación a la Actividad Profesional y Empresarial</b> | <b>3 hrs.</b> |



# OPCIÓN B

(4º ESO ORIENTADO A ENSEÑANZAS ACADÉMICAS DE BACH DE CIENCIAS)

1. **Matemáticas Académicas** 4 hrs.
2. **Biología** 3 hrs.
3. **Física y Química** 3 hrs



# OPCIÓN C

(4º ESO ORIENTADO A ENSEÑANZAS ACADÉMICAS PARA BACH DE HUMANIDADES Y CC SOCIALES)

1. **Matemáticas Académicas** 4 hrs.
2. **Economía** 3 hrs.
3. **Latín** 3 hrs.



# MATERIAS ESPECÍFICAS

(3 hrs. semanales)

ELEGIR UNA  
ENTRE

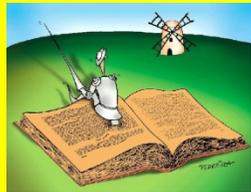
FRANCÉS

INFORMÁTICA



# MATERIAS OPTATIVAS

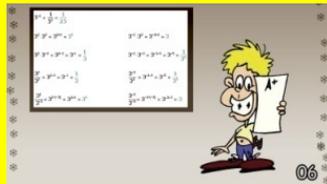
(3 hrs. semanales)



TALLER  
CASTELLANO O  
MATEMATICAS

ELEGIR UNA  
MATERIA  
ENTRE

CULTURA  
CIENTÍFICA

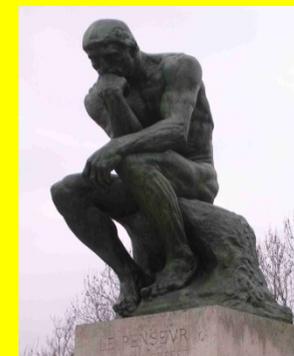


ED. PLÁSTICA  
Y VISUAL

COMPETENCIA  
COMUNICATIVA  
ORAL INGLÉS

MÚSICA

FILOSOFÍA



**CIRCULAR PARA  
ELEGIR  
MODALIDAD DE  
4º ESO  
Y OPTATIVAS.  
(Estará en la  
web, en comunicados  
ESO y Bachiller)**



Colegio La Purísima - Valencia

**MATERIAS OPTATIVAS  
PARA 4º DE ESO**

**junio 2018**

Estimados padres/madres:

Según el DECRETO 51/2018, de 27 de abril, del Consell, por el que se modifica el Decreto 87/2015, se establece el currículo y desarrolla la ordenación general de la Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato en la Comunidad Valenciana, los alumnos de 4º de ESO deberán elegir entre el itinerario formativo de 4º de enseñanzas académicas para la iniciación al Bachillerato o 4º de enseñanzas aplicadas para la iniciación a la Formación Profesional. A estos efectos, no serán vinculantes las opciones cursadas en 3º de ESO. Las materias optativas estarán condicionadas a las necesidades organizativas del centro. Aquellos alumno que cursen 4º sin haber superados alguna de las materias instrumentales deberán cursar el Taller de refuerzo correspondiente. El número máximo de alumnos por grupo de optativa será de 30.

**OPCIONES 4º ESO 2018-2019**

| OPCIÓN A<br>4º DE ESO ORIENTADO A ENSEÑANZAS<br>APLICADAS  | OPCIÓN B<br>4º DE ESO ORIENTADO A ENSEÑANZAS<br>ACADÉMICAS DE BACHILLERATO DE<br>CIENCIAS | OPCIÓN C<br>4º DE ESO ORIENTADO A ENSEÑANZAS<br>ACADÉMICAS DE BACHILLERATO DE<br>HUMANIDADES Y CC SOCIALES |
|--|---|--|
| Valencià: llengua i literatura   | Valencià: llengua i literatura  | Valencià: llengua i literatura   |
| Castellano: Lengua y literatura  | Castellano: Lengua y literatura   | Castellano: Lengua y literatura  |
| L. extranjera: Inglés  | L. extranjera: Inglés   | L. extranjera: Inglés  |
| Geografía e Historia   | Geografía e Historia  | Geografía e Historia   |
| Educación Física   | Educación Física  | Educación Física   |
| Religió/Valores Éticos   | Religió/Valores Éticos  | Religió/Valores Éticos   |
| Matemáticas Orientadas a Enseñanzas<br>Aplicadas   | Matemáticas Orientadas a Enseñanzas<br>Académicas   | Matemáticas Orientadas a Enseñanzas<br>Académicas  |
| Tecnología   | Física y Química  | Latín  |
| Ciencias Aplicadas a la Actividad<br>Profesional /Iniciación a la Actividad<br>Profesional y Empresarial   | Biología y Geología   | Economía   |
| Francés/Informática  | Francés/Informática   | Francés/Informática  |
| Cultura científica / Cultura clásica/Ed. Plástica y Visual / Música/Competencia comunicativa inglés/Taller de refuerzo (Castellano, Matemáticas) |   |  |
| Tutoría  | Tutoría   | Tutoría  |

Rogamos remitan la ficha firmada al tutor/a **antes del 12 de junio**. Pasado el plazo indicado anteriormente sin remitir la circular entenderemos que los padres delegan en el tutor/a para que éste/a le adjudique aquella opción que considere más afín a sus características.

✂-----  
APELLIDOS \_\_\_\_\_ NOMBRE \_\_\_\_\_

CURSO 4º OPCIÓN ELEGIDA: \_\_\_\_\_ (Indicar A, B o C)

(marcar una opción de las dos)

Francés  Informática

| Numerar por orden de preferencia tres opciones * |  |
|--|--|
| Filosofía  |  |
| Ed. Plástica y Visual                            |  |
| Música   |  |
| Taller de refuerzo Castellano                    |  |
| Taller de refuerzo Matemáticas                   |  |
| Cultura científica                               |  |
| Competencia comunicativa oral inglés             |  |

\*Oferta obligada en los centros siempre que haya posibilidad horaria de profesorado y no implique incremento de plantilla

Valencia, de junio de 2.018

Fdo: padre /madre/tutor/a

Fdo: alumno/a

Para posibles dudas:

[javiersebastian@lapurisimavalencia.com](mailto:javiersebastian@lapurisimavalencia.com)  
[gabinete@lapurisimavalencia.com](mailto:gabinete@lapurisimavalencia.com)