

# PLAN DE ESTUDIOS



Centro de Enseñanzas Artísticas  
Profesionales de Música  
FRANCISCA PASCUAL DOMÉNECH  
LA PURÍSIMA

# PLAN DE ESTUDIOS

INSTRUMENTOS		CURSOS						
ASIGNATURAS		1º	2º	3º	4º	5º	6º	Modalidad
<b>Propias</b>	Instrumento	1 hora	1 hora	1 hora	1 hora	1 hora	1 hora	individual
	Orquesta / Banda	2 horas	2 horas	2 horas	2 horas	2 horas	2 horas	colectiva
	Piano Complementario		½ hora	½ hora	½ hora			individual
	Música de Cámara			1 hora	1 hora	1 hora	1 hora	colectiva
<b>Comunes</b>	Lenguaje Musical	2 horas	2 horas					colectiva
	Armonía			2 horas	2 horas			colectiva
	Análisis					2 horas	2 horas	colectiva
	Historia de la Música					2 horas	2 horas	colectiva
<b>Optativas</b>	Consultar oferta optativas					3 horas	3 horas	colectiva
<b>TOTAL</b>	<b>Horas semanales</b>	<b>5 h.</b>	<b>5,5 h.</b>	<b>6,5h.</b>	<b>6,5h.</b>	<b>11 h.</b>	<b>11 h.</b>	

PIANO		CURSOS						
ASIGNATURAS		1º	2º	3º	4º	5º	6º	Modalidad
<b>Propias</b>	Instrumento	1 hora	1 hora	1 hora	1 hora	1 hora	1 hora	individual
	Conjunto	1 hora	1 hora					colectiva
	Coro			2 horas	2 horas			individual
	Música de Cámara			1 hora	1 hora	1 hora	1 hora	colectiva
	Acompañamiento					2 horas	2 horas	colectiva
<b>Comunes</b>	Lenguaje Musical	2 horas	2 horas					colectiva
	Armonía			2 horas	2 horas			colectiva
	Análisis					2 horas	2 horas	colectiva
	Historia de la Música					2 horas	2 horas	colectiva
<b>Optativas</b>	Consultar oferta optativas					3 horas	3 horas	colectiva
<b>TOTAL</b>	<b>Horas semanales</b>	<b>4 h.</b>	<b>4 h.</b>	<b>6 h.</b>	<b>6 h.</b>	<b>11 h.</b>	<b>11 h.</b>	

<b>GUITARRA y GUITARRA FLAMENCA</b>		<b>CURSOS</b>						
<b>ASIGNATURAS</b>		<b>1º</b>	<b>2º</b>	<b>3º</b>	<b>4º</b>	<b>5º</b>	<b>6º</b>	Modalidad
<b>Propias</b>	Instrumento	1 hora	1 hora	1 hora	1 hora	1 hora	1 hora	individual
	Conjunto	1 hora	1 hora					colectiva
	Piano Complementario		½ hora	½ hora	½ hora			individual
	Música de Cámara			1 hora	1 hora	1 hora	1 hora	colectiva
	Acompañamiento					2 horas	2 horas	colectiva
	Coro			2 horas	2 horas			colectiva
<b>Comunes</b>	Lenguaje Musical	2 horas	2 horas					colectiva
	Armonía			2 horas	2 horas			colectiva
	Análisis					2 horas	2 horas	colectiva
	Historia de la Música					2 horas	2 horas	colectiva
<b>Optativas</b>	Consultar oferta optativas					3 horas	3 horas	colectiva
<b>TOTAL</b>	<b>Horas semanales</b>	<b>4h</b>	<b>4,5 h</b>	<b>6,5h</b>	<b>6,5 h</b>	<b>11 h</b>	<b>11 h</b>	

<b>CANTO</b>		<b>CURSOS</b>						
<b>ASIGNATURAS</b>		<b>1º</b>	<b>2º</b>	<b>3º</b>	<b>4º</b>	<b>5º</b>	<b>6º</b>	Modalidad
<b>Propias</b>	Instrumento	1 hora	1 hora	1 hora	1 hora	1 hora	1 hora	individual
	Conjunto	1 hora	1 hora					colectiva
	Idiomas aplicadas al canto	2 horas	2 horas	2 horas	2 horas	2 horas	2 horas	individual
	Piano Complementario		½ hora	½ hora	½ hora			individual
	Coro			2 horas	2 horas			colectiva
	Música de Cámara			1 hora	1 hora	1 hora	1 hora	colectiva
<b>Comunes</b>	Lenguaje Musical	2 horas	2 horas					colectiva
	Armonía			2 horas	2 horas			colectiva
	Análisis					2 horas	2 horas	colectiva
	Historia de la Música					2 horas	2 horas	colectiva
<b>Optativas</b>	Consultar oferta optativas					3 horas	3 horas	colectiva
<b>TOTAL</b>	<b>Horas semanales</b>	<b>6 h</b>	<b>6,5 h</b>	<b>8,5 h</b>	<b>8,5 h</b>	<b>11 h</b>	<b>11 h</b>	

<b>DOLÇAINA</b>		<b>CURSOS</b>						
<b>ASIGNATURAS</b>		<b>1º</b>	<b>2º</b>	<b>3º</b>	<b>4º</b>	<b>5º</b>	<b>6º</b>	Modalidad
<b>Propias</b>	Instrumento	1 hora	1 hora	1 hora	1 hora	1 hora	1 hora	individual
	Conjunto	1 hora	1 hora			1 hora	1 hora	colectiva
	Tabalet	1 hora	1 hora					individual
	Piano Complementario		½ hora	½ hora	½ hora			individual
	Coro			2 horas	2 horas			colectiva
	Música de Cámara			1 hora	1 hora	1 hora	1 hora	colectiva
<b>Comunes</b>	Lenguaje Musical	2 horas	2 horas					colectiva
	Armonía			2 horas	2 horas			colectiva
	Análisis					2 horas	2 horas	colectiva
	Historia de la Música					2 horas	2 horas	colectiva
<b>Optativas</b>	Consultar oferta optativas					3 horas	3 horas	colectiva
<b>TOTAL</b>	<b>Horas semanales</b>	<b>5 h</b>	<b>5,5 h</b>	<b>6,5 h</b>	<b>6,5 h</b>	<b>10 h</b>	<b>10 h</b>	

<b>BAJO ELÉCTRICO y GUITARRA ELÉCTRICA</b>		<b>CURSOS</b>						
<b>ASIGNATURAS</b>		<b>1º</b>	<b>2º</b>	<b>3º</b>	<b>4º</b>	<b>5º</b>	<b>6º</b>	Modalidad
<b>Propias</b>	Instrumento	1 hora	1 hora	1 hora	1 hora	1 hora	1 hora	individual
	Conjunto	1 hora	1 hora					colectiva
	Acompañamiento					2 horas	2 horas	colectiva
	Piano Complementario		½ hora	½ hora	½ hora			individual
	Coro			2 horas	2 horas			colectiva
<b>Comunes</b>	Lenguaje Musical	2 horas	2 horas					colectiva
	Armonía			2 horas	2 horas			colectiva
	Análisis					2 horas	2 horas	colectiva
	Historia de la Música					2 horas	2 horas	colectiva
<b>Optativas</b>	Consultar oferta optativas					3 horas	3 horas	colectiva
<b>TOTAL</b>	<b>Horas semanales</b>	<b>4 h</b>	<b>4,5 h</b>	<b>5,5 h</b>	<b>5,5 h</b>	<b>10 h</b>	<b>10 h</b>	

Asignaturas  
optativas

- Estética
- Fundamentos de Informática musical y edición de partituras
- Fundamentos de Composición
- Complemento coral
- Complemento pianístico
- Creatividad y música
- Cultura audiovisual