

CONTENIDOS PRUEBA DE ACCESO 1º EEP

TROMBÓN

PRUEBA DE LECTURA A PRIMERA VISTA

- LONGITUD: 10-20 compases.
- TONALIDADES: hasta cuatro alteraciones.
- ÁMBITO: De Mi1 a Do4
- COMPASES: 2/4, 3/4, 4/4. 6/8. 3/8, 5/4
- FIGURAS: redonda, blanca, negra, corchea, semicorchea (con sus respectivos silencios).
- AGÓGICA: Andante, moderato y allegro.
- ARTICULACIONES: picado simple y ligado. Acentos.
- DINÁMICA: p, f, crescendo y diminuendo

PRUEBA DE INTERPRETACIÓN DE UNA OBRA

El aspirante presentará tres obras de las cuales el tribunal elegirá una. La interpretación de esta obra no será necesario que sea de memoria, pero el tribunal valorará positivamente la interpretación de memoria por parte del aspirante.

LISTA ORIENTATIVA DE OBRAS

- THEME DE CONCOURSR. CLERISSE
- INTRODUCTION et ALLEGRO MARTIALW. Van DORSSELAER
- POEMER. CLERISSE
- CONCERTINO PETITE..... J. CIMERA/ RINALDI
- ON WINGS OF SONGF. MENDELSSOHN